

# ENZO-ENZO LAURENT VIEL

PASS 3

## CHACUN SA FAMILLE

LA FAMILLE ... CHACUN LA SIENNE !  
UN SPECTACLE MUSICAL DRÔLE, GRINÇANT ET ÉMOUVANT ?

Et vous, comment êtes-vous dans la vôtre?  
Ex-chouchou ?  
Fils du facteur ?  
Tiers de cousin ?  
Adolescent à retardement ?  
Divorcé attendri ?  
Sœur jalouse ?  
Aïeul déjanté ? ...

ENZO-ENZO (Juste quelqu'un de bien...),  
LAURENT VIEL (Viel chante Brel)  
et le guitariste THIERRY GARCIA  
abordent en complices le thème de la famille telle qu'on en connaît tous,  
une galerie de portraits mordants et sensibles à travers une vingtaine  
de chansons originales, écrites par Pascal Mathieu et composées par  
Romain Didier.

### LA PRESSE EN PARLE

ENZO-ENZO „Une interprète extraordinaire qui sait raconter des  
histoires en chantant“  
„Sensualité pudique, rire et poésie, élégance et humour“  
„Les mots sont comme des roses et la prestation généreuse“  
„Et soudain un ange passe“

### LAURENT VIEL

„Avec Laurent Viel, il y a d'abord une voix ... une voix qui permet aux  
mots de prendre leur essor, il y a aussi des gestes sûrs, une  
manière de se mettre en scène qui collent aux textes et aux thèmes  
qu'il interprète.“  
„Ses chansons prennent aux tripes, remuent l'âme, chahutent le  
cœur, vous pique un sourire ... et vous laissent sur le carreau.“  
„C'est plus qu'un récital, c'est du théâtre“ DIMANCHE VAUCLUSE  
„Des personnages truculents et tendres“ LA PROVENCE

Les 8 et 9.5.2020 à 20h

PRIX : N: 35€, E1: 28 €, E2: 10€ / AK +4 € / Spectacle musical



PASS 4

## UN CŒUR SIMPLE

De Gustave Flaubert  
Adaptation Isabelle Andréani, avec Isabelle Andréani  
Mise en scène Xavier Lemaire  
Scénographie, Caroline Mexme

NOMINATION AUX MOLIÈRE 2019 dans la catégorie seul en  
scène

Un cœur simple est au départ une nouvelle de Gustave Flaubert  
tirée du recueil Trois contes, qui retrace l'histoire d'une servante  
au 19ème siècle, en Normandie, Félicité de son prénom...  
Isabelle Andréani l'a adapté pour le théâtre et l'incarne avec  
toute la force émotionnelle et lumineuse qu'on lui connaît,  
Xavier Lemaire l'accompagne dans une mise en scène fluide et  
charnelle.

### LA PRESSE EN PARLE

„A-t-elle rencontré le rôle de sa vie ? Celui vers lequel la  
portaient son expérience et sa maturité ? A observer les noces  
qui unissent sur la scène la comédienne au personnage de  
Félicité, héroïne du récit de Flaubert, on se dit que ce  
rendez-vous allait de soi.  
Belle leçon de grandeur...“ TÉLÉRAMA

„Isabelle Andréani rend hommage à toutes les servantes  
oubliées d'il y a deux siècles. Remarquable...“ L'HUMANITÉ

„Avec son visage lavé de toute sophistication, son regard si  
clair et si sincère, sa vérité, son grand art de dire, de faire  
vivre, Isabelle Andréani nous bouleverse...“ LE FIGARO

„Isabelle Andréani est une comédienne rare“ THÉÂTRAL  
MAGAZINE

Les 25 et 26.09.2020 20h

PRIX : N: 35€, E1: 28 €, E2: 10€ / AK +4 € / Théâtre

# LA CANTATRICE CHAUVÉ

de E. Ionesco

Cette Compagnie amateur créé en 2009 par Pia Keßler et Werner  
Jauch a déjà à son actif quelques pièces (petits crimes conjugaux  
d'Eric Emmanuel Schmitt, Huis clos de Jean-Paul Sartre et le dieu du  
carnage de Yasmina Reza. Ils ont présenté avec succès le dieu du  
carnage en 2016 au théâtre international de Frankfurt.  
Ils reviennent cette fois avec une pièce de Ionesco.

### SYNOPSIS

Ce classique du théâtre de l'absurde, anti-pièce avec un „anti-titre“  
nous mène dans un décor typiquement anglais où M. et Mme Smith  
échantent des lieux communs. Sous couleur de logique, ils  
aboutissent aux pires absurdités quand M. et Mme Martin arrivent. Ils  
découvrent qu'ils ont les mêmes souvenirs, le même appartement...  
bref qu'ils sont mari et femme. Une conversation entre les deux  
couples démarre quand le Capitaine des pompiers fait son entrée  
surprenante...

„La cantatrice chauve“ von E. Ionesco (Mise en scène Antje Reinhard,  
avec David Biere, Mladenka Doitchinov, Anne Glombitza, Arnaud Lieb,  
Pia Keßler, Pierre Quazzola)

LE THÉÂTRE DE LA PETITE BOÎTE HEIDELBERG

PASS 5

Les 2 et 3 avril 2020 à 20h

PRIX : N: 20,80€, E1: 16,40 €, E2: 12€ / AK +4 € / Théâtre

## LE PASS 1-2-3 POUR 69€

(trois pour le prix de deux et 20% de réduction saisonnière)

### UNE SÉLECTION DES MEILLEURS SPECTACLES DU FESTIVAL D'AVIGNON

Amis francophones et francophiles !  
Ce „Pass 1-2-3“ a été créé spécialement pour vous !

### SES AVANTAGES

Vous bénéficiez de tarifs très avantageux sur le prix courant des  
spectacles en langue française et les frais de service  
(jusqu'à 40 % de réduction).  
Vous choisissez votre place qui vous sera réservée pour les trois  
spectacles.  
Le Pass 1-2-3 n'est pas nominatif.

Le Pass 1-2-3 vous offre ensuite tout au long de la saison  
(jusqu'à fin juin 2020) une réduction de 20 % sur tous les autres  
spectacles programmés à l'internationales Theater Frankfurt.

Info: [www.internationales-theater.de](http://www.internationales-theater.de)  
Tel.: +49 (0)69 - 499 09 80